

Mercoledì 21 settembre, ore 18

DANCE ART SPEED DATE
di e con *INDIRA KADAMBI E T.V. RAMPRASAD*

Indira Kadambi, Danza Bharatanatyam
T.V.Ramprasadh, Canto Carnatico

Danza indiana tradizionale
in collaborazione con **Fondazione Live Piemonte dal Vivo**
realizzato grazie al supporto dell'**Ente per il Turismo indiano di Milano**

Museo d'Arte Orientale
Via san Domenico 11 – Torino

L'appuntamento che si terrà nella Galleria dedicata all'Asia Meridionale il 21 settembre alle ore 18, sarà un incontro dallo schema originale, quali sono i Dance Art Speed Date, ma dal contenuto strettamente legato all'India tradizionale. Indira Kadambi e T.V.Ramprasadh, si esibiranno rispettivamente nella Danza Bharatanatyam e il Canto Carnatico legando i propri gesti e la propria voce alle opere esposte. Ingresso con biglietto ordinario + €4 per l'attività



INDIRA KADAMBI

Allieva dei noti maestri Usha Datar, Narmada e Kalanidhi Narayanan, Indira Kadambi è una *performer* brillante e una coreografa sensibile e originale di danza bharatanatyam. Le sue creazioni sono al contempo tradizionali e innovative e la sua maestria nell'arte espressiva chiamata "abhinaya", la rende una delle più sofisticate interpreti della scena contemporanea. E' membro dell' Indian Council for Cultural Relations e fondatrice, insieme al marito T.V. Ramprasadh, della nota accademia di arti performative Ambalam di Chennai. Indira ha viaggiato intensamente in tutto il mondo condividendo la sua arte attraverso spettacoli, seminari e conferenze.



T.V. RAMPRASADH

Noto cantante e compositore di musica carnatica e con una carriera trentennale alle spalle, T.V.Ramprasadh è uno dei più affermati discepoli dei maestri S. Rajam e P.S. Narayanaswamy. Membro della All India Radio ha al suo attivo numerosi concerti, incisioni discografiche e pubblicazioni di rilievo sulla musica classica indiana. L'aspetto didattico occupa una parte rilevante della sua carriera portandolo a creare una metodologia di insegnamento comparativo riconosciuta a livello internazionale. E' ideatore insieme alla moglie della prima Università online di *performing arts* indiane in cui vengono insegnati canto, danza, yoga e tecniche per lo sviluppo della personalità.

